

Productions : CaissyAllard enr
Réalisation : Raymond Allard et co-réalisation Daniel Paquet

Voix : Claire Pelletier, Raymond Allard, Daniel Paquet
Guitare acoustique Martin d28, classique La Patrie, guitare électrique George Benson, harmonica :
Raymond Allard

Guitare acoustique Gibson : Claire Pelletier
Basse Ofner, guitare acoustique Boucher, programmation, conga, batterie 9 : Daniel Paquet

† Batterie, percussion : Jacques Grenier
Batterie : Claude Roberge

Voix : Nathalie Gauthier 5.7.

Violon, violoncelle : les frères Sorvep 7.

Guitares acoustiques : Gilles Tessier 11.

♥ Piano : Pierre Lescault 15.

Flûte irlandaise; Yvad 5

♪ Enregistrement live au pub de Haute-Rive, Côte- Nord, février 1982

Enregistrement live en première partie de l'artiste britannique Murray Head, salle Georges- Beaulieu,
Rimouski, octobre 1982

& Enregistrement 16 pistes analogues : Montréal, avril 1982

♠ Enregistrement 4 pistes : Montréal, mai 1980,

Ω Enregistrement 2 pistes lors d'une pratique à Saint- Alexandre -de- Kamouraska, octobre 1982

Enregistrements numériques : studio Jean- Guy Leblanc, Carleton- sur- Mer entre mars et avril 2007

Mixage et mastering Studio Doggers Pound, Drummondville, mai 2007

Pour commander ce disque : **Groupe Tracadièche, 70 Dollard , Mont-Joli(P.Q) G5H 1P9**

www.raymondallard.com

♥ **Merci à toi qui me fais croire qu'on peut tout réinventer** ♥

Merci au public québécois et d'ailleurs qui nous ont appuyés durant ces folles années

À Myreille Allard pour sa collaboration

Photo couverture : Régis Leblanc Carleton- sur-mer 1981

Étrange Ciel avec l'aimable autorisation de Pierre l'Escut

Lettre d'Élise à Albert avec l'aimable autorisation de Gilles Bélanger

Le Vieux et pis la vieille avec l'aimable autorisation d'Erika Pomerance

Un Rayon de soleil avec l'aimable autorisation de Claude Bernier

Merci au studio la Gamacherie de Norberville : Richard Gamache

Au studio Allégro de Kamoraska : Martin Maurais

Notes : Tracadièche 1977- 1983. Les archives audios et les enregistrements ont été masteriser entre avril et Juin 2007.

Le groupe Tracadièche a interprété un répertoire de plus d'une quarantaine de chansons originales dont les plus significatives présentées ici, constituent l'essence même de leurs tours de chants. Le groupe Tracadièche n'a jamais enregistré d'albums, ce disque souvenir se veut le seul témoin d'une passion, d'une époque et d'un amour partagé.

TRACADIÈCHE

Daniel Paquet — Raymond Allard — Claire Pelletier



730

730

U. Q. A. M. INC.
SALLE MARIE GERIN - LAJOIE
455 RUE ST. DENIS, MONTREAL

15 TRACADIECHE
MARDI A 20 h 30

Admission **\$6.00**
non remboursable - taxe incluse

D. ENGLISH - CANADA

MARDI A 20 h 30

15 SEPT.
1981

ADMISSION
U. Q. A. M. LAJOIE
SALLE MARIE GERIN - LAJOIE
BON SEULEMENT

No 730